Wojsławice, dnia 17.12.2019 r.

Znak sprawy: **GOSR.271.36.2019**

**-Wykonawcy biorący udział w postępowaniu -**

**dotyczy:** przetargu nieograniczonego na **„Aranżacja i wyposażenie wnętrza Synagogi w celu przystosowania na Izbę Tradycji Ziemi Wojsławickiej”.**

1. Działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t. j. **Dz. U. z 2019 poz. 1843**) – dalej „ustawa Pzp”, **Zamawiający**: Gmina Wojsławice, ul. Rynek 30, 22-120 Wojsławice, **przekazuje treść kolejnych zapytań dotyczących Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia** (SIWZ), **wraz z udzielonymi odpowiedziami**.

**Pytania z dnia 06.12.2019 r.:**

1. Czy postępowanie obejmuje wydrukowanie tekstów, podpisów do gablot i nadruku na plecy gablot z folderu W.01?

Nie ma takiej pozycji w przedmiarze jak wyposażenie gablot w materiały ekspozycyjne, nie ma też informacji o ich wielkości, materiale na jakim maja być drukowane, itp.

Może poza plecami gablot co do wielkości wydruku, jednak samo wykonanie tego wydruku też nie jest jasno określone czy wchodzi w zakres postępowania, czy wykonujecie je Państwo we własnym zakresie.

1. dot. p.7 - analizując odpowiedź Zamawiającego - należy rozumieć, że zawartość folderu W.01 pliki graficzne i teksty, które nie mają charakteru multimedialnego i nie są ujęte w przedmiarze  - nie są przedmiotem zamówienia, a Zamawiający dostarcza je i instaluje w gablotach we własnym zakresie?
2. dot.p.8 - księga "modlitewnik"- Czy ten modlitewnik (jedna z ksiąg na pulpitach) - to jest poz.79 PRZEDMIARU (zakup modlitewnika hebrajskiego z polskim tłumaczeniem)?
3. Pytanie dot. poz.77 przedmiaru - Skany fotografii wraz z prawem do prezentacji PAN

Prosimy o dokładne określenie, czyli wybranie konkretnych fotografii z zasobów PAN-u, jakie Zamawiający chce prezentować na wystawie.

Organ dysponujący prawami do prezentacji - Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, Zbiory Fotografii i Rysunków Pomiarowych w Warszawie, zwrócił uwagę, że nie może określić kosztu praw do prezentacji, jeżeli nie wie o które fotografie Zamawiającemu chodzi. Na cenę zakupu skanów z prawem do prezentacji składają się min. koszty dla IS PAN, ale też często koszty honorarium autorskiego któregoś z autorów zdjęć lub spadkobiercy.

W związku z powyższym prosimy o podanie wybranych fotografii lub usuniecie pozycji 77 przedmiaru, z zakresu niniejszego postepowania.

1. Wnioskujemy o wykreślenie z zakresu postepowania pozycji 78 PRZEDMIARU – Licencja na wykorzystanie nagrań pieśni hebrajskich i pieśni Zofii Sulikowskiej.

Po zadaniu pytania odpowiedniemu Organowi Stowarzyszenia Autorów ZAiKS, w tym przypadku Inspektorowi Terenowemu Świętokrzysko-Lubelskiej Dyrekcji Okręgowej, który udziela licencji, otrzymaliśmy odpowiedź:

 „…Nie ma i nigdy nie było opcji udzielenia licencji dożywotniej/bezterminowej i zapłaty jednorazowej. O licencję (zawrzeć umowę) powinien wystąpić albo właściciel obiektu albo podmiot użytkujący ten obiekt.

Może wystąpić o licencję inny podmiot ale nie będzie miał żadnej kontroli nad tym co się dzieje w obiekcie np. czy zaprzestano już publicznego odtwarzania i należy rozwiązać zawartą umowę.

Na podstawie zawartej umowy płatność dokonywana jest na podstawie wystawionej faktury za dany miesiąc lub za okres 6 lub 12 miesięcy. Umowę licencyjną można rozwiązać za 3 miesięcznym okresem wypowiedzenia.

W celu zawarcia umowy licencyjnej stałej podmiot, który chce wystąpić o taką licencję może wysłać do mnie mail o temacie „Wniosek na licencję stałą odtwarzanie ‘w tle’”. W odpowiedzi zwrotnej wyślę odpowiednie druki do wypełnienia z dokładnym opisem dalszych kroków.

Mam nadzieję, że dokładnie opisałem zasady udzielania licencji na odtwarzanie.”

W związku z powyższym wykonawca, który może udzielić maksymalnej gwarancji na proponowane wyposażenie 48 miesięcy, nie jest właściwym podmiotem, który może wystąpić o licencję na dłuższy niż 4 lata okres użytkowania w imieniu Urzędu Gminy.

O taką licencję do Stowarzyszenia Autorów ZAiKS powinien bezpośrednio wystąpić właściciel obiektu albo podmiot użytkujący ten obiekt.

 Prosimy o uwzględnienie powyższego wniosku i usuniecie pozycji 78 z zakresu postępowania.

**Odpowiedź Zamawiającego:**

**Ad. 1**

Tak, postępowanie obejmuje produkcję materiałów takich jak teksty do gablot, podpisy pod eksponaty, kalendaria do gablot, wydruki fotografii i produkcję/dostarczenie multimediów do pulpitów interaktywnych (jak w poprzedniej odpowiedzi). Wykonanie nadruków UV na „plecach” gablot również wchodzi w zakres zamówienia. Materiały przeznaczone do druku są rozrysowane na rysunkach wykonawczych gablot. Na rysunkach gablot materiały są oznaczone sygnaturami – takimi samymi, jak pliki produkcyjne, zapisane w skali 1:1 do produkcji.

**Ad. 2**

Wszystkie teksty i pliki przeznaczone do wydruku i umieszczenia w gablotach są przedmiotem zamówienia.

**Ad. 3**

Tak, księga „modlitewnik” odpowiada pozycji z przedmiar dotyczącej zakupu modlitewnika hebrajskiego z polskim tłumaczeniem.

**Ad. 4**

Poniżej zamieszczamy spis sygnatur fotografii z zasobów PAN, które należy pozyskać.

Wojslawice, IS PAN 0000013490
Wojslawice, IS PAN 0000013491
Wojslawice, IS PAN 0000013492
Wojslawice, IS PAN 0000013494
Wojslawice, IS PAN 0000013497
Wojslawice, IS PAN 0000013498
Wojslawice, IS PAN 0000013499
Wojslawice, IS PAN 0000013500
Wojslawice, IS PAN 0000013501
Wojslawice, IS PAN 0000013502

Zgodnie z informacją z ISPAN:

Koszt 1 skanu o rozdzielczości 600 dpi wynosi 90 zł, 1200 dpi odpowiednio 180 zł, natomiast 2400 dpi 270 zł.

Wyrażenie zgody na na ekspozycję 1 zdjęcia wynosi 25 zł.( wszystkie ceny objęte są podatkiem VAT).

**Ad. 5**

Uzyskanie licencji czasowych na odtwarzanie materiałów leży po stronie właściciela/użytkownika obiektu, w którym utwory będą odtwarzane. Przychylamy się do wykreślenia pozycji 78 z Zamówienia.

**Pytania z 11.12.2019**

Zwracamy się z prośbą o wyjaśnienie poniższych pozycji z zamówienia. Nie istnieją one w SIWZ, mowa jest jednak o nich w zestawieniu „Przedmiar” (d.4.5):

1. Mapa interaktywna hDIS gminy Wojsławice. Zamawiający nigdzie nie podaje żadnych założeń ani wymogów, wg których mapa ma być wykonana.

2. Relacje wideo, zamówienie kopii cyfrowej relacji wraz z prawem do prezentacji – przyjęto 6 realizacji.

Prosimy również o wyjaśnienie, jak rozumieć „Wojsławice – scenariusz wystawy – multimedia\_2019\_09\_23”. Zawiera on szczegółowe opisy treści (np. „Nigun zapamiętany przez Lejba Winiarza z Wojsławic. Spiewa jego wnuk – Yossi Yeinan z Jerozolimy. Plik: nigun2.mp3”, lub „Sara Kaszen. Pliki: Folder E1 (17539.001.mp4, 17539.002.mp4, 17539.003.mp4, 17539.004.pm4, 17539.doc)”).

Jeżeli Zamawiający oczekuje od Wykonawcy przygotowania wyspecyfikowanych treści audio i video w formie aplikacji do stanowisk interaktywnych, prosimy o informację, gdzie znajdują się źródła wyspecyfikowanych plików.

**Odpowiedzi:**

Poniżej informacje do pytania dostyczącego hGIS:

Stworzenie strony www z elementami historycznego GIS (hGIS) prezentującymi obiekty z historii Wojsławic w przestrzeni,
 w tym:
- opracowanie bazy danych przestrzennych historycznych
   na podstawie scenariusza wystawy oraz dostarczonych map historycznych
1. Wojsławice w okresie lokacji
2. Wojsławice na przełomie XVIII/XIX wieku
3. Wojsławice - lata 40 XIX wieku
4. Okres międzywojenny
a także
5. Plan współczesny
- harmonizacja geometrii danych przestrzennych względem bazy referencyjnej BDOT10K
- dowiązanie materiałów kartograficznych do współczesnego podziału ewidencji gruntów i budynków

W zakresie ilości geometrii możemy przyjąć minimalną wartość 20 obiektów na mapę z jednego okresu historycznego.

Jeśli chodzi o pliki audio, wideo i aplikacje z modelami wymienione w scenariuszu  to są one udostępnione w materiałach w siedzibie Zamawiającego, jak i poniżej:

Multimedia

<https://drive.google.com/open?id=1I_BGfhg4d-vuC4SxP8uI0j-8qK9C2ZV1>

Audio

<https://drive.google.com/open?id=1K8oNfrVmwSH3KaXYa11zpCqdgJtmhHsP>

1. **Zamawiający informuje, że pytania oraz odpowiedzi na nie stają się integralną częścią specyfikacji istotnych warunków zamówienia i będą wiążące przy składaniu ofert.**
2. **Jednocześnie Zamawiający informuje, iż treść Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia pozostaje bez zmian.**